

Termine für Mündliche Prüfungen der KThF im SoSe 2017

Stand: 26. Juli 2017

Die Termine sind nach den Modulen der einzelnen Studiengänge sortiert. Aus organisatorischen Gründen können in dieser Liste nur Tage und grobe Zeitfenster der mündlichen Prüfungen angegeben werden.

Die **genauen Zeitfenster und Räume** der Prüfungen werden vom Modulbeauftragten per Aushang bzw. auf der Homepage bekannt gegeben.

[Änderungen vorbehalten! Bitte beachten Sie die aktuellen Informationen auf der Homepage.]

Bitte beachten Sie: Seit dem WS 2015/16 gelten **neue Signaturen**. Zu Ihrer Orientierung sind die alten Signaturen in Klammern mitaufgeführt.

MAGISTER THEOLOGIAE

Signatur	Modultitel	Termin(e) der mdl. Prüfung
KTH-0100 (MThM-01) ¹	Einführung in die Theologie aus biblischer Sicht	Geändert: Mi, 18.10. 14-18 Uhr [4004] Fr, 20.10. 8-12 Uhr [4007] Mi, 25.10. 15-18 Uhr [4004] Mi, 25.10. 17-18 Uhr [4007]
KTH-0300 (MThM-03)	Einführung in die Theologie aus systematischer Sicht	Mo, 31.07.2017 9.00 -12.30 Uhr [3006]
KTH-0700 (MThM-07)	Aufbau 2: Gotteslehre	Di, 25.07.(geändert)/Mi, 26.07.2017 9.00-16.00 Uhr [3007]
KTH-1100 (MThM-11)	Aufbau 6: Dimensionen und Vollzüge des Glaubens	Di, 18.07.2017 14.00 Uhr [D/4147]
KTH-1700 (MThM-17)	Vertiefung 2: Kirchengeschichte/Historische Theologie	Do, 27.07. 8.00-14.00; 15.30-18.00 Uhr Fr, 28.07. 8.00-12.00 Uhr [D/3008]
KTH-1900 (MThM-19)	Vertiefung 4: Fundamentaltheologie & Philosophie	Di, 01.08./Mi, 02.08. (geändert) 9.00-16.00 Uhr [3009]
KTH-2100 (MThM-21)	Vertiefung Theologische Vermittlung und Bildung	Mi & Do, 12./13.07.2017

Phil-Hist: BACHELOR OF ARTS (NF Katholische Theologie; ab WS 2011/12)

¹ **Neue Signatur** (alte Signatur)

Signatur	Modultitel	Termin(e) der mdl. Prüfung
KTH-4800 (BacKathN-01)	Einführung in die Theologie aus biblischer Sicht	Geändert: Mi, 18.10. 14-18 Uhr [4004] Fr, 20.10. 8-12 Uhr [4007] Mi, 25.10. 15-18 Uhr [4004] Mi, 25.10. 17-18 Uhr[4007]
KTH-5000 (BacKathN-11)	Einführung in die Theologie aus systematischer Sicht	Mo, 31.07.2017 9.00 -12.30 Uhr [3006]